



Fábula de la modernidad

Instrucciones para salvar el mundo

ROSA MONTERO. Alfaguara Ediciones. 320 páginas.

Cuatro personajes inmersos en la apocalíptica modernidad de una gran urbe verán cómo se cruzan sus destinos. Un taxista viudo que no supera la pérdida de su mujer, un médico desencantado, una prostituta africana aferrada a la vida y una vieja científica protagonizan esta novela urbana sobre un trasfondo vertiginoso de asesinatos en serie, sadomasoquistas un tanto estafalarios y realidades virtuales. Con "Instrucciones para salvar el mundo", la escritora Rosa Montero da el salto y deja el ambiente medieval de la que era hasta ahora su última novela —"Historia de un rey transparente"— para meterse de lleno en el siglo XXI con la que ella misma califica de "fábula tragicómica de la modernidad".

Fue en un taxi, en una madrugada madrileña de hace ocho años, cuando Rosa Montero comenzó a perfilar esta sátira de

la sociedad actual. La idea se la dio el propio taxista, que "me contó que había estado alcoholizado durante un par de años porque su mujer se había muerto, pero que había conseguido dejar el alcohol", dice Montero. A partir de ese primer estímulo literario surge un relato de la modernidad en el que no faltan mafias, trata de blancas, mundos virtuales en Internet, sadomasoquistas y asesinos en serie vistos desde la ventana de un taxi de Madrid.

Sin dejar el humor y la ironía que caracterizan su obra, por las páginas de esta nueva publicación de Rosa Montero aparece Matías, el taxista destrozado anímicamente por la muerte de su mujer, y Daniel, un médico de Urgencias que se deja llevar por la desidia y que se refugia en "Second life" y en los juegos de ordenador. "Cerebro" es la anciana que se emborracha cada noche, antaño brillante científica, en tanto Fatma es una bella joven de Sierra Leona que lo-

gró huir de la guerrilla y trabaja en un prostíbulo en las afueras de Madrid. Cuatro protagonistas que viven en la frontera e intentan sobrevivir a través de la habilidosa pluma de Rosa Montero.

